

Corporate Profile

会社概要

会社名	株式会社アートフロントギャラリー
本社住所	〒150-0033 東京都渋谷区猿楽町 29 番 18 号 TEL : 03-3476-4868 / FAX : 03-3476-4874
設立	1982 年 11 月 17 日
創業	1971 年 6 月 15 日
資本金	3000 万円
代表	北川フラム [代表取締役会長] 原 蜜 [代表取締役社長]
社員数	50 名
建設業許可	許可番号：知事許可 般-3 第 103174 号 許可年月日：2021 年 4 月 25 日 許可業種：鋼構造物工事業
建設コンサルタント登録	登録年月日：2021 年 10 月 6 日 登録番号：建 03 第 10851 号 登録部門：都市計画及び地方計画部門
古物商許可	許可番号：第 303319603057 号 交付年月日：1996 年 9 月 20 日
主要取引金融機関	三菱 UFJ 銀行 東恵比寿支店 普通預金 5127180 みずほ銀行 中目黒支店 普通預金 8048939
関連組織	株式会社 現代企画室 NPO 法人 越後妻有里山協働機構 NPO 法人 瀬戸内こえびネットワーク 奥能登珠洲ヤッサープロジェクト

Awards

受賞歴

(アートフロントギャラリーが
関わったプロジェクトに対して)

ファーレ立川	住宅・都市整備公団総裁表彰 (1995) / 1994 年度日本都市計画学会計画設計賞 (1995) / 日本建築美術工芸協会特別賞 (1995) / 平成 8 年度都市景観大賞景観形成事例部門 (1996)
夢メッセみやぎ	平成 9 年度都市景観大賞景観形成事例部門 (1997)
代官山ヒルサイドテラス	メセナ大賞 98 大賞 (1998)
大地の芸術祭 越後妻有 アートトリエンナーレ	ふるさとイベント大賞 (総務大臣表彰 2002) / 東京クリエイション大賞アートシーン創造賞 (2002) / 地域づくり総務大臣表彰 (2005) / 第 7 回オーライ! ニッポン大賞グランプリ (内閣総理大臣賞 2009) / 「地域づくり表彰」国土交通大臣賞 (2010) / 文化庁長官表彰 (文化芸術創造都市部門 2011) / グッドデザイン金賞 (経済産業大臣賞 2018) / 第 11 回観光庁長官表彰 (2019) / 国際交流基金地球市民賞 (大地の運動会 2025)
袋井市愛野駅周辺整備事業	SDA 賞優秀賞 (2001)
JR タワーアート計画	ブルネル賞 (2005)
瀬戸内国際芸術祭	「第 15 回ふるさとイベント大賞」選考委員特別賞 (2010) / 第 4 回海洋立国推進功労者表彰 (2011) / 第 1 回ジャパン・ツーリズム・アワード大賞 (2015) / 第 12 回観光庁長官表彰 (2020)
ART SETOUCHI	グッドデザイン賞 (2018) / アジア都市景観賞 (2018)
市原湖畔美術館	One Show Identity Design Gold Pencil (2014) / ADC 賞 (2014) / 第 18 回 CS デザイン賞 グランプリ (2014) / 第 48 回 SDA 賞 サインデザイン優秀賞 (2014) / 2015 年 日本建築学会作品選集新人賞 (2015)
VINA GARDENS 《おそいおそいおそい詩》	日本空間デザイン賞 2022 KUKAN OF THE YEAR 日本経済新聞社賞 (2022)

Works

主な
アートコーディネート
実績

ホスピタリティ

ホテル

lyf 渋谷東京 (2025) / 飛鳥III (2025) / エスパシオ ナゴヤキャッスル (2025) / THE GATE HOTEL 札幌 by HULIC (2025) / ゲートホテル福岡 (2025) / ヒルトン京都 (2024) / ヒルトン横浜 (2023) / 札幌ストリームホテル (2023) / TIAD, Autograph collection (2023) / 三井ガーデンホテル横浜みなとみらいプレミア (2023) / ハイアットプレイス京都 (2022) / ザ・リッツカールトン日光 (2020) / ラッフルズ バリ [インドネシア] (2020) / 星のや沖縄 (2020) / ハイアットハウス金沢 (2020) / 三井ガーデンホテル豊洲ベイサイドクロス (2020) / ホテルメトロポリタン川崎 (2020) / 横浜ベイコート倶楽部ホテル&スパリゾート、ザ・カハラ・ホテル&リゾート横浜 (2020) / サウザンド京都 (2020) / 星のやグーゲン [台湾・台中] (2019) / ザ・リッツカールトン西安 [中国] (2019) / ANA インターコンチネンタル別府リゾート & スパ (2019) / 唐津シーサイドホテル新東館 (2019) / 都ホテル博多 (2019) / ハイアットリージェンシー瀬良垣アイランド沖縄 (2018) / ザ・ウエスティンズ (2017) / ルメリディアン瀋陽 [中国] (2017) / 三井ガーデンホテル日本橋プレミア (2018) / CONRAD 大阪 (2017) / ホテルメトロポリタン仙台イースト (2017) / ハイアットリージェンシー北京望京 [中国] (2017) / フォーシーズンズホテル京都 (2016) / 星のや東京 (2016) / フェアモントジャカルタ [インドネシア] (2015) / アマン東京 (2014) / ザ・リッツ・カールトン京都 (2014) / アンダーズ東京 (2014) / インターコンチネンタル大阪 (2013) / マンダリンオリエンタル浦東上海 [中国] (2013) / パレスホテル東京 (2012) / ザ・リッツ・カールトン沖縄 (2012) / スターウッド・ラグジュアリーコレクション上海 [中国] (2012) / インベリアルトレジャー上海外灘 [中国] (2012) / グランドハイアット・シンガポール [シンガポール] (2011) / セントレジス大阪 (2010) / パークハイアット上海 [中国] (2008) / ザ・ペニンシュラ東京 (2007)

商業施設・レストラン

渋谷サクラステージ (2024) / 109 シネマズプレミアム新宿 (2023) / 東京會館 (2018) / YJY MAIKECENTRE FLAGSHIP STORE [中国] (2018) / 万象天地 The MIXC Shenzhen [中国] (2017) / 二子玉川葛屋家電 (2015) / フォーシーズンズホテル上海・浦東<オールデーダイニング> [中国] (2012) / コナラッドホテル北京<レストラン・ラウンジ> [中国] (2012) / フォーシーズンズホテル北京<レストラン> [中国] (2012) / 代官山 T-SITE (2012) / 三井ショッピングパーク ららテラス武蔵小杉 (2014) / 千疋屋總本店日本橋本店 (2005) / 蔵ト厨「ねのひ」 (2002)

パブリック

都市開発

上海市空間芸術祭 [中国] (2019~2020) / 横浜グランゲート (2020) / The MixC 万象天地 [中国・深圳] (2018) / 西安 Maiker Center [中国] (2018) / 横浜野村ビル (2017) / オーシャンゲートみなとみらい (2017) / 陸家嘴金融区 [中国・上海] (2015~2020) / 海老名駅間地区開発 (2016~2026) / J Pタワー名古屋 (2015) / ワテラス (2013) / みなとみらいグランドセントラルタワー (2011) / 勝どきビュートワー (2010) / 横浜ポートサイドプレイス (2009) / ヴィナシス金町 (2009) / 赤坂サカス (2008) / 高松シンボルタワー (2004) / 中部国際空港 (2004) / SKIP CITY (2003) / JRタワー [札幌駅] (2003) / 中目黒 GT (2002) / 釧路シビックコア (2001) / 代官山アドレス (2000) / 御池通シンボルロード (2000) / 渋谷マークシティ (1999) / クィーンズスクエア横浜 (1997) / 恵比寿ガーデンプレイス (1994) / ファーレ立川 (1994)

庁舎・公共施設

トヨタアリーナ東京 (2025) / マリンメッセ福岡 (2024) / 越後妻有文化ホール・十日町市中央公民館 (2017) / 越後妻有里山現代美術館 [キナレ] (2012) / 立川市新庁舎 (2010) / 霞が関合同庁舎7号館 (2007) / 津幡町文化会館 (2005) / まつだい雪国農耕文化村センター「農舞台」 (2003) / 十日町市立里山科学館「森の学校・キョロロ」 (2003) / 朱鷺メッセ (2003) / 榛原町新庁舎 (2002) / 釧路合同庁舎 (2000) / 秋田県東庁舎 (1999) / 足立区新庁舎 (1996) / 夢メッセみやぎ (1995) / 三重県総合文化センター (1994) / 国立横浜国際会議場 (1994)

教育・研究施設

洗足学園中学・高等学校 (2019) / 東京都市大学付属中学・高等学校 (2015) / 福岡大学 (2012) / 昆明工科大学呉習生学生会館 [中国] (2010) / 甲南大学ポートアイランドキャンパス (2009) / 名古屋大学 (2008) / 城西大学 (2005) / 北広島市立西部小学校 (2005) / 安田女子大学 (2004, 2007) / 国立国語研究所 (2004) / 国立公衆衛生院 (2001)

医療・福祉施設

東京大学医学部附属病院 (2025) / パークウェルステイト西麻布 (2024) / パークウェルステイト鴨川 (2020) / 泰康の家老人ホーム [中国・北京, 上海, 武漢等] (2016~2019) / 姫路赤十字病院 (2018) / 慶応義塾大学病院予防医療センター (2012) / 袖ヶ浦さつき台病院総合リハケアセンター (2012) / 公立阿伎留医療センター (2006) / 新天本病院 (2005) / 茅ヶ崎市立病院新病院 (2003) / 今治地区火葬場 (2003) / 富士霊園やすらぎの苑 (1996) / しらさぎ特別養護老人ホーム (1994) / 厚生中央病院 (1992)

Works

主な
アートコーディネート
実績

オフィス&レジデンス

オフィス

天神住友生命 FJ ビジネスセンター (2025) / 三井不動産ロジスティクスパーク (MFLP) 横浜新子安 (2025) / CBRE 東京本社 (2024, 2014) / 大阪銀行協会 (2023) / LG 横浜イノベーションセンター (2022) / 博多コネクタ (2021) / 天神ビジネスセンタービル (2021) / 日本橋室町三井タワー (2020) / 多摩信用金庫本店 (2020) / 三井物産本社ビル (2020) / 豊洲ベイサイドクロスタワー (2020) / Tri-Seven Roppongi(2020) / グローバルコンサルティングファーム (2019) / 横浜野村ビル (2018) / 太陽生命日本橋ビルディング (2018) / 東京商工会議所 (2018) / 丸の内二重橋ビル (2018) / 旭化成新日比谷オフィス (2018) / 飯野ビルディング (2015) / JA あいち中央 (2015) / オグルビー&メイザージャパン (2014) / 西村あさひ法律事務所 (2009) / 共立日本橋ビル (2009) / 日本オラルク本社 (2008) / ソニー株式会社本社 (2007) / 豊洲センタービル・アネックス (2006) / 関西電力本社ビル (2004) / ハウス食品東京本社 (1997) / 日石横浜ビル (1997) / 梅田スカイビル (1993)

レジデンス

三田ガーデンヒルズ (2025) / ブラウドタワー平井 (2025) / ブラウド二子玉川 (2025) / ブランズタワー千代田富士見 (2024) / ブラウド五反田 (2024) / プリリアタワー 箕面船場 TOP OF THE HILL (2024) / ザ・パークハウスグラン三番町 (2024) / ブラウド神宮前 (2024) / グランドメゾン代官山II (2024) / ブラウドシティ小竹向原 (2024) / アトラス文京小石川 (2024) / 晴海フラッグ3 街区、4 街区、6 街区 (2023) / パークタワー勝どき ミッド/サウス (2023) / パークホームズ北仙台 (2023) / 白金ザ・スカイ (2022) / ブラウド代官山フロント&テラス (2021) / アルビオ・ザ・タワー千代田飯田橋 (2021) / ホームマットシャロン南麻布 (2021) / ザ・コート神宮外苑 (2020) / ブラウド恵比寿ヒルサイドガーデン (2020) / ブランズ愛宕虎ノ門 (2020) / パークコート渋谷ザ・タワー (2020) / ブラウドシティ東雲チャンネルマークス (2020) / KOSUGI サードアベニュー ザ・レジデンス (2020) / リーフィアタワー海老名プリスコート (2020) / 幕張ベイパーク スカイグランドタワー (2020) / パークナード代官山 (2019) / アトラス品川中延 (2019) / Brilia Tower 上野池之端 (2019) / パークハウス恵比寿南 (2019) / BRANZ 二子玉川テラス (2019) / BRANZ 六本木飯倉片町 (2019) / ザ・パークハウスグラン南青山4丁目 (2019) / パークコート浜離宮ザ・タワー (2019) / リーフィアタワー海老名アクロスコート (2019) / パークシティ武蔵小山ザ・タワー (2019) / パークコート青山ザ・タワー (2018) / パークコート赤坂檜町ザ・タワー (2018) / パークシティ武蔵小杉ザガーデンタワーズウエスト (2018) / アトラス一番町 (2018) / ブラウド銀座東 (2018) / イニシア志木幸町 (2018) / パークマンション檜町公園 (2017) / 東京ガーデンテラス紀尾井町 紀尾井レジデンス (2017) / パークシティ中央湊ザ・タワー (2017) / パークシティ武蔵小杉ガーデンタワーズイースト (2017) / BRANZ TOWER みなとみらい (2017) / BRANZ CITY 久が原 (2017) / パークホームズ豊洲ザ・レジデンス (2017) / パークコート三番町ヒルトップレジデンス (2017) / ザ・パークハウスグラン南青山 (2016) / ザ・パークハウス晴海タワーズティアロ (2016) / ザ・パークハウスグラン千鳥ヶ淵 (2015) / アルファグランド小岩スカイファースト (2015) / イニシア大井町 (2015) / パークコート千代田富士見ザ・タワー (2014) / クラッシィハウス世田谷公園、クラッシィハウス用賀一丁目 (2013) / ブラウドシティ浦和 (2013) / ブラウドタワー武蔵浦和 (2013) / パークホームズ南麻布ザ・レジデンス (2013)

Works

主な企画・
プロモーション
実績

展覧会

ヒルサイドテラス 50 周年記念展 (2019: 東京) / ワンロード: 現代アポリジニ・アートの世界 (2016: 大阪、高松、市原、釧路) / 日中韓共同プロジェクト [書・築] 展 (2012: 東京) / アポリジニ現代美術展「精霊たちのふるさと」(2003: 越後妻有、東京、釧路) / 日本・ヨーロッパ建築の新潮流展 (2001 - 2011、2004 より「ヨーロッパ・アジア・パシフィック建築の新潮流」に改編: 東京、欧州文化首都他 17 都市) / 中谷宇吉郎 生誕百年記念「科学の心と芸術」(2000: 東京) / ヒルサイドテラス 30 周年記念事業「場所の状態 - フランス文化省パブリックアートプロジェクトの記録日本展」「ブルガリア現代美術展」「オーストリア現代建築展」「アントニオ・ガウディ展」(1997-1998: 東京) / アパルトヘイト否! 国際美術展 (1998-1990: 全国 194ヶ所・46 都道府県) / 子どものための版画展 (1980-1982: 中学校等、全国 77 校) / アントニオ・ガウディ展 (1978-1979: 全国 13ヶ所) / 現代美術のバイオニア展 (1977: 東京)

芸術祭

百年後芸術祭一内房総アートフェス (2024: 千葉県市原市、木更津市、君津市、袖ヶ浦市、富津市) / 清流の国 文化探訪 南飛騨 Art Discovery (2024: 岐阜県下呂市) / 上海都市空間芸術祭 (2019: 中国・上海市) / 奥能登国際芸術祭 (2017, 2021, 2023: 石川県珠洲市) / 北アルプス国際芸術祭 (2017, 2021, 2024: 長野県大町市) / 東アジア文化都市 2016「古都祝奈良 - 時空を超えたアートの祭典」(2016: 奈良市) / 中房総国際芸術祭 いちはらアート×ミックス (2014, 2021: 千葉県市原市) / 瀬戸内国際芸術祭 (2010-以後 3 年毎開催: 香川県、岡山県) / 徳島 LED アートフェスティバル (2010: 徳島市) / 水都大阪 (2009: 大阪市) / 水と土の芸術祭 (2009: 新潟市) / 国民文化祭いばらき (2008: 茨城県) / 菜の花里美発見展: アートユニバーシアード (2002: 千葉県) / 立川国際芸術祭・国際大運動会「アートビクニック」(2001: 立川市) / 大地の芸術祭 越後妻有アートトリエンナーレ (2000 -以後 3 年毎開催: 新潟県越後妻有) / つやま芸術祭 (1998: 岡山県津山市)

プロジェクト・イベント

信濃大町 2014 食とアートの回廊 (2014: 長野県大町市) / 大阪アートカレイドスコープ (2007, 2008: 大阪府) / 上勝アートプロジェクト (2007: 徳島県上勝町) / 日本におけるドイツ年「ドイツデザインプロジェクト」(2005: 東京) / 安養パブリックアート・プロジェクト (2005: 韓国・安養市) / 東大寺アートプロジェクト: 実忠の三つの不思議な花 (2004: 奈良) / 代官山インスタレーション (1999 - 2013: 東京) / 日本・ポーランド国交樹立 80 周年および国際ショパン年記念事業「ショパン ポーランド・日本展」(1999: 東京、大阪) / 城下町・高田・花ロード (1999: 新潟県上越市) / さよなら同潤会代官山アパート展 (1996: 東京) / クリスト「アンブレラ 日本・アメリカ合衆国 1984-1991」(1991: 茨城県)

セミナー・シンポジウム

「中原佑介美術批評選集」完結記念シンポジウム (2026) / 芸術+まちがくセミナーシリーズ (2018 - 2026: 東京芸術劇場) / 瀬戸内アジアフォーラム (2016, 2019, 2022, 2025: 香川県) / 「世界の一元に抗して文化に何が出来るか」(2008: 東京大学福武ホール) / 宇宙連詩プロジェクト (2006, 2007, 2008: JAXA) / 繋がる日本海 (2001: 表参道・新潟館ネスパス) / 地球環境セミナー (2000, 2003: 新潟県・越後妻有) / 日仏共同シンポジウム「ユートピアとその表象 - グローバル化の時代にユートピアの構想は可能か」(2000: 東京日仏学院) / 「水俣の図・物語」をめぐるシンポジウム (1981: 池袋・スタジオ 200)

文化施設企画・運営

瀬戸内アジアギャラリー (2025 -) / スズレコードセンター (2025 -) / 市原湖畔美術館 (2013 -) / 越後妻有里山現代美術館 [MonET] (2012 -) / 渋谷ヒカリエ・クリエイティブスペース 8 / (2009 -) / クラブヒルサイド (2008 -) / まつだい雪国農耕文化村センター「農舞台」(2003 -) / ミュゼ浜口陽三・ヤマサコレクション (1998-2025)